

Структура закрытого банка тем итогового сочинения

Комплекты тем итогового сочинения с 2023/24 учебного года формируются из закрытого банка тем итогового сочинения. Он включает в себя около 2000 тем сочинений. Банк содержит как темы, которые использовались в прошлые годы, так и новые темы, разработанные в последние годы.

Ниже перечислены названия разделов и подразделов банка тем итогового сочинения (новым является подраздел «Язык и языковая личность»).

№	Разделы и подразделы
1.	Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека
1.1.	<i>Внутренний мир человека и его личностные качества.</i>
1.2.	<i>Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом.</i>
1.3.	<i>Познание человеком самого себя.</i>
1.4.	<i>Свобода человека и ее ограничения.</i>
2.	Семья, общество, Отечество в жизни человека
2.1.	<i>Семья, род; семейные ценности и традиции.</i>
2.2.	<i>Человек и общество.</i>
2.3.	<i>Родина, государство, гражданская позиция человека.</i>
3.	Природа и культура в жизни человека
3.1.	<i>Природа и человек.</i>
3.2.	<i>Наука и человек.</i>
3.3.	<i>Искусство и человек.</i>
3.4.	<i>Язык и языковая личность</i>

Комментарии к разделам закрытого банка тем итогового сочинения

Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам, в том числе в ситуации нравственного выбора;
- нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности;
- касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках, их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести;
- позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути, значимой цели и средствах её достижения, любви и дружбе;

- побуждают к самоанализу, осмыслению опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя.

Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа, поколения, эпохи;
- нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;
- касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;
- позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своём вкладе в общественный прогресс;
- побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.

Раздел 3. Природа и культура в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими проблемами, вопросами экологии;
- нацеливают на рассуждение об искусстве и о науке, о феномене таланта, ценности художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки, о языке (в том числе родном) и языковой культуре;
- касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами), важности;

- позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, связь языка с историей страны, важность бережного отношения к языку, сохранения исторической памяти и традиционных ценностей;
- побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека.

Рекомендации доступны для ознакомления на официальных сайтах ФГБНУ «ФИПИ» (<https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie>) и Рособнадзора (<http://obrnadzor.gov.ru/gia/gia-11/itogovoe-sochinenie-izlozhenie/>)